

BILAN D'ACTIVITÉ DU CDI 2021-2022

Accueil

1. Fréquentation du CDI par les élèves

	Septembre	Octobre	Novembre	Déc.	Janv.	Fév.	Mars	Avril	Mai - Juin	Totaux
Nbre de passages élèves au CDI	1149	1006	1152	814	1282	1061	1359	755	1007	9585
Nbre de jours d'ouverture	14	12	13	10	17	11	16	11	17	121
Moyenne par jour	82	84	89	81	75	96	85	69	59	79

Rappel chiffres 2020-2021

	Septembre	Octobre	Novembre	Déc.	Janv.	Fév.	Mars	Avril	Mai - Juin	Totaux
Nbre de passages élèves au CDI	1071	914	864	470	839	367	1143	81	851	6600
Nbre de jours d'ouverture	13	8	14	10	16	6	18	2	16	103
Moyenne par jour	82	114	62	47	52	61	64	41	53	64

Ces fréquentations doivent s'entendre en termes de quantités de passages au CDI, et non d'usagers différents par jour. Les élèves viennent dans une même proportion individuellement ou en groupe pour une séance pédagogique, accompagné ou non par un professeur de discipline.

La fermeture du CDI lors de la pause méridienne, faute de personnel disponible sur ce créneau, est dommageable pour les élèves.

Assez peu d'élèves ont pour habitude de venir travailler régulièrement au CDI, les venues sont le plus souvent occasionnelles lors de travaux spécifiques à fournir. Quelques élèves viennent cependant très fréquemment, parfois plusieurs fois par jour. La plupart des usages des "non-habitués" consiste à utiliser l'ordinateur ponctuellement pour finir un travail à rendre ou imprimer un document. Les ressources proposées au CDI (tous fonds confondus : fictions, livres documentaires, périodiques, kiosque ONISEP, ...) restent sous-utilisées par les élèves.

2. L'espace CDI

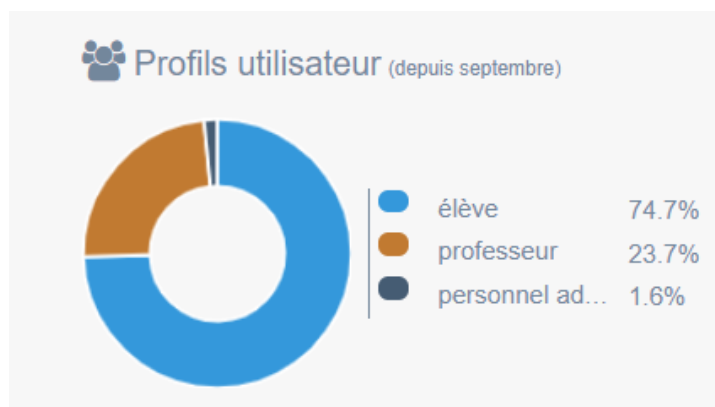
Le CDI est vaste et imposant par son architecture originale. Il peut accueillir jusqu'à une soixantaine d'élèves simultanément. Il est suffisamment doté en pièces annexes (salle de travail, stockage des manuels, archives des périodiques, salle de cinéma avec grand écran + fonds vert pour tournage, studio de webradio). Le manque d'étagères commence à se faire ressentir avec l'enrichissement permanent du fonds documentaire : un travail de réaménagement des espaces, notamment au 1^{er} étage (espace des fictions : romans, BD, manga) doit être envisagé. Le nombre d'ordinateurs installé est lui trop peu élevé (8 postes informatiques seulement au CDI) mais la mise en service au cours de l'année d'une classe mobile stockée au CDI permet aujourd'hui d'assurer sans difficulté un travail avec une demi-classe (16 ordinateurs portables disponibles).

En période de grand froid, le bas du CDI reste trop peu chauffé (14 – 15° à l'étage inférieur).

6. Portail en ligne

La consultation du catalogue se fait via Internet à travers le portail Esidoc, ce qui permet de faire des recherches de façon très ergonomique et de n'importe où.

Statistiques d'utilisation du portail :



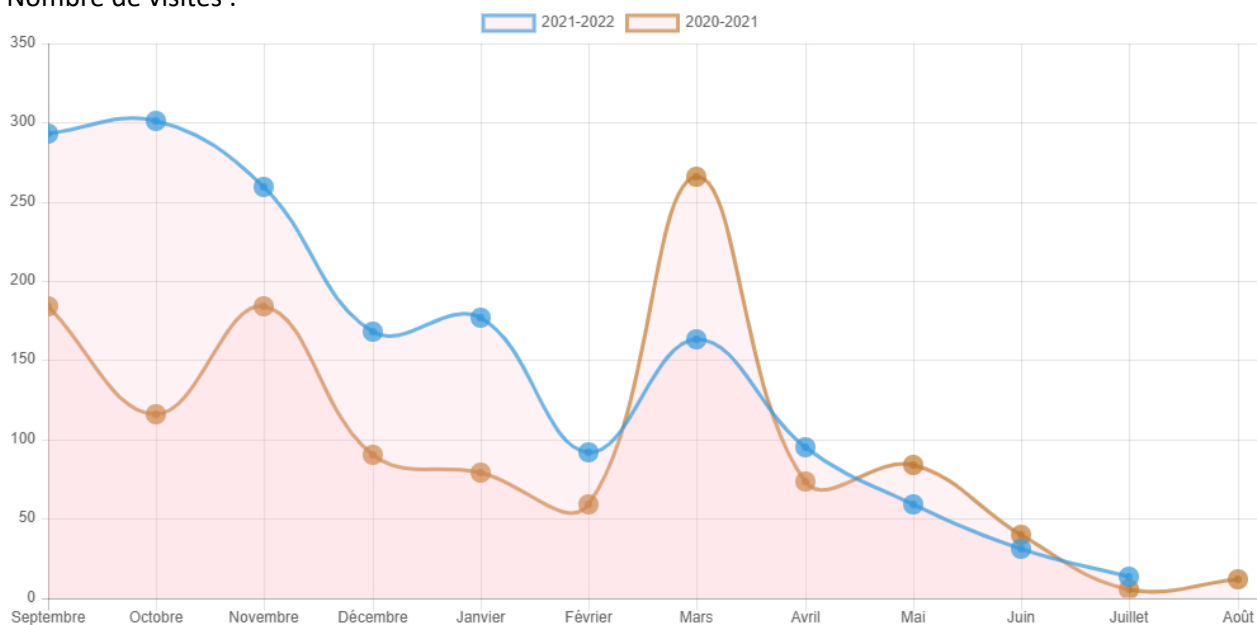
2021-2022

	Nombre de visites	Nombres de pages vues
Sept. 2021	293	2588
Oct. 2021	301	1953
Nov. 2021	259	1578
Déc. 2021	168	766
Janv. 2022	177	839
Fév. 2022	92	413
Mars 2022	163	873
Avril 2022	95	523
Mai 2022	59	176
Juin 2022	31	106

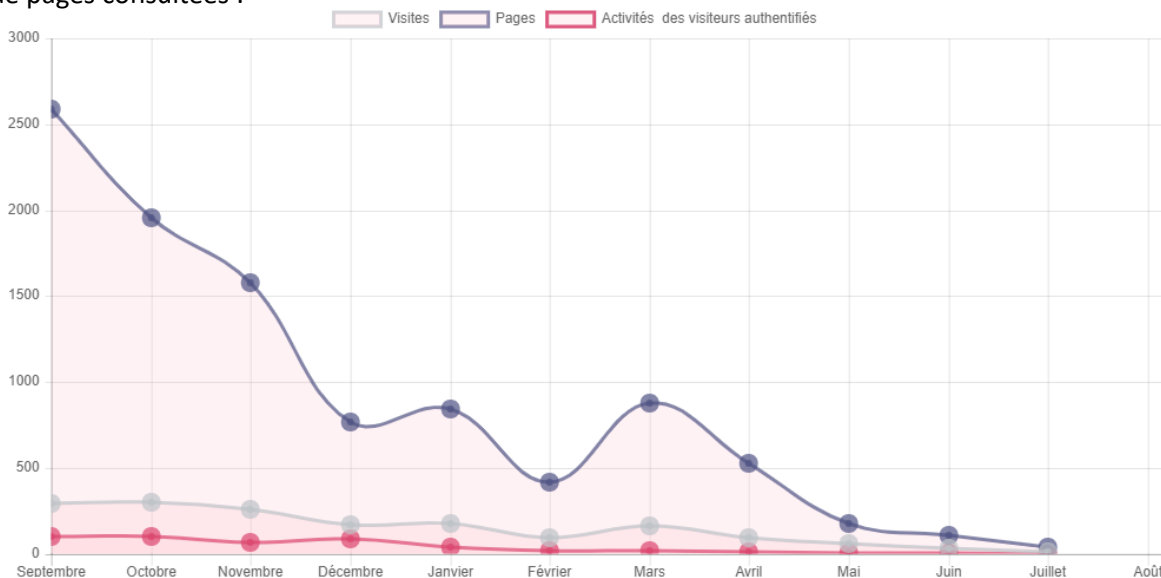
Rappel 2020-20201

	Nombre de visites	Nombres de pages vues
Sept. 2020	184	877
Oct. 2020	116	555
Nov. 2020	184	890
Déc. 2020	90	465
Janv. 2021	79	456
Fév. 2021	59	688
Mars 2021	266	1690
Avril 2021	73	348
Mai 2021	84	757
Juin 2021	40	196

Nombre de visites :



Nombre de pages consultées :

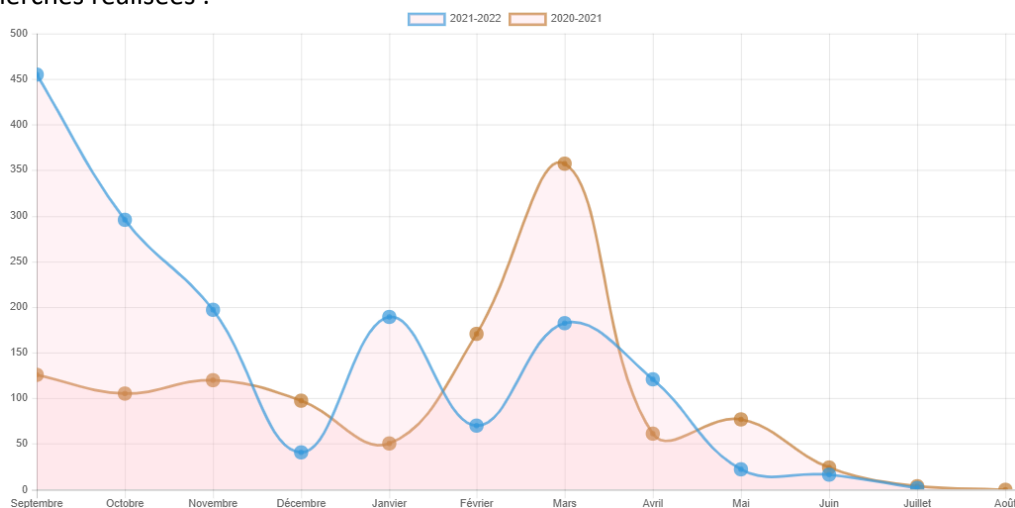


Le "boom" de la rentrée s'explique par la présentation du portail internet du CDI aux nouveaux élèves et les séances de "rappel" aux Premières et Terminales qui s'accompagne de travaux de recherche à faire.

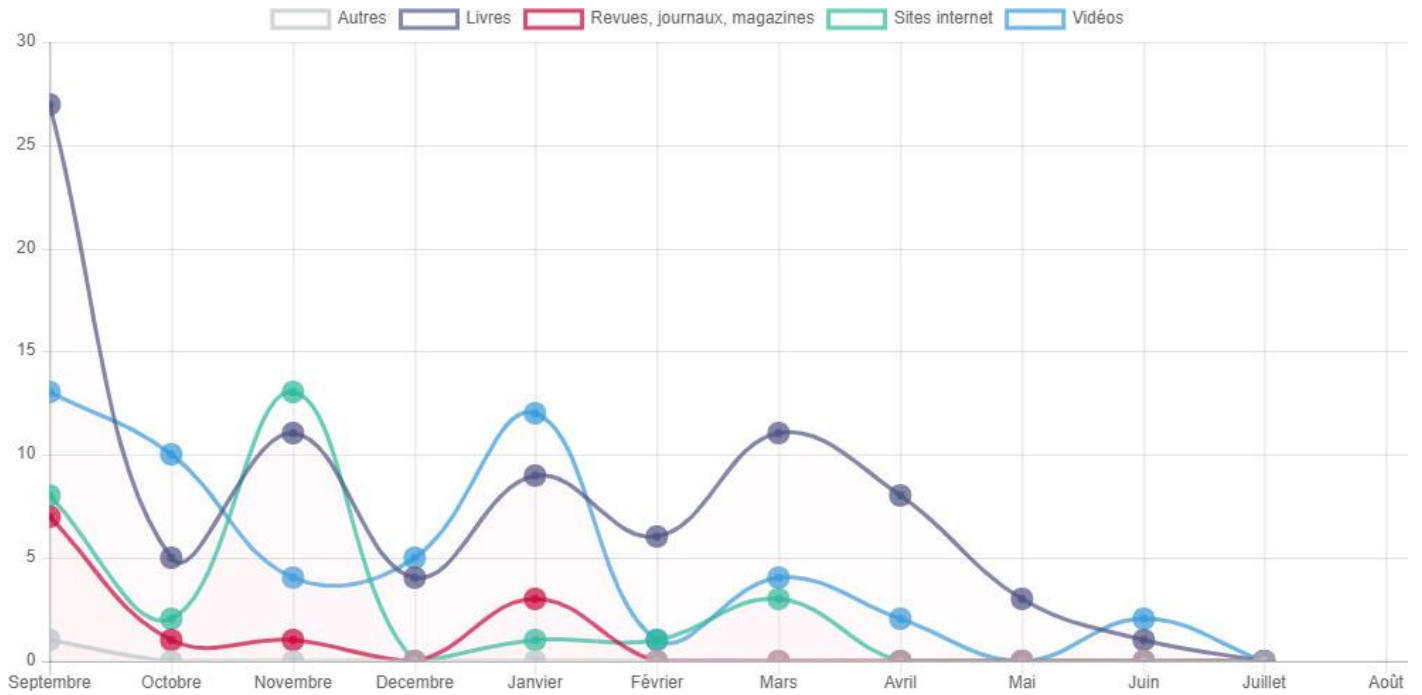
📁 Espaces consultés 2021-2022

Titre	2021-09	2021-10	2021-11	2021-12	2022-01	2022-02	2022-03	2022-04	2022-05	2022-06	2022-07	Cumul
Actualités	315	358	261	166	200	92	146	109	58	33	12	1750
Projets	44	67	60	81	22	0	12	3	0	0	2	291
En lien avec l'actu	0	21	13	0	9	0	69	3	3	2	3	123
Apprendre	20	7	0	3	10	3	14	3	1	0	1	62
S'informer	0	9	18	4	0	2	0	0	0	2	1	36
Bienvenue au CDI - Espace équipe éducative	10	0	12	3	0	0	0	0	2	0	2	29
Education aux Médias et à l'Information	0	0	0	0	0	2	17	4	0	0	4	27
Culture en ligne	12	0	0	0	0	2	0	0	0	2	2	18
Réviser le bac	0	0	0	0	8	0	0	0	0	3	0	11

Nombre de recherches réalisées :



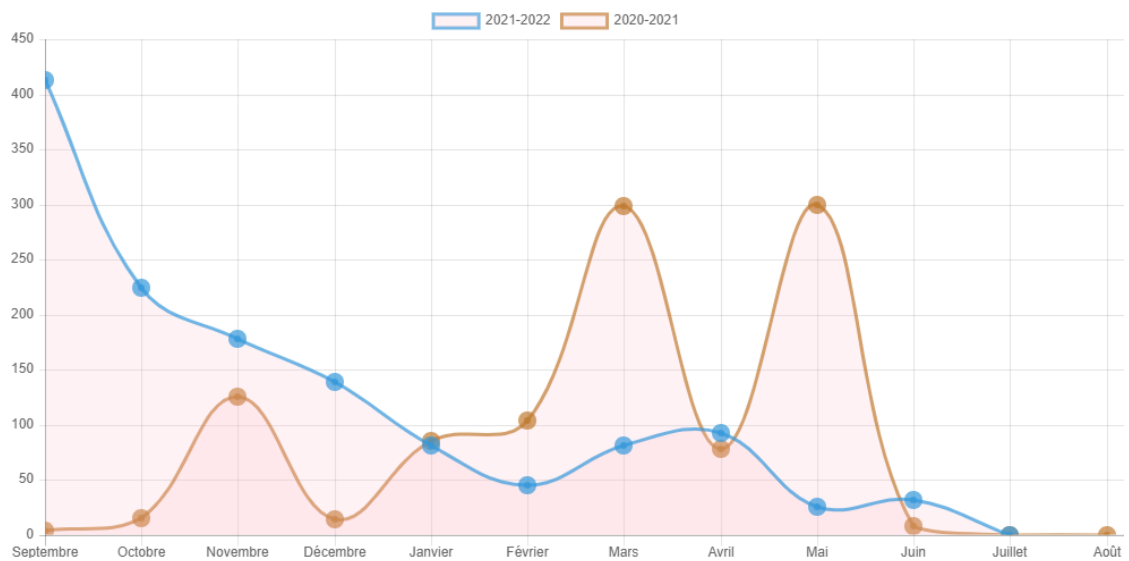
Type de documents consultés :



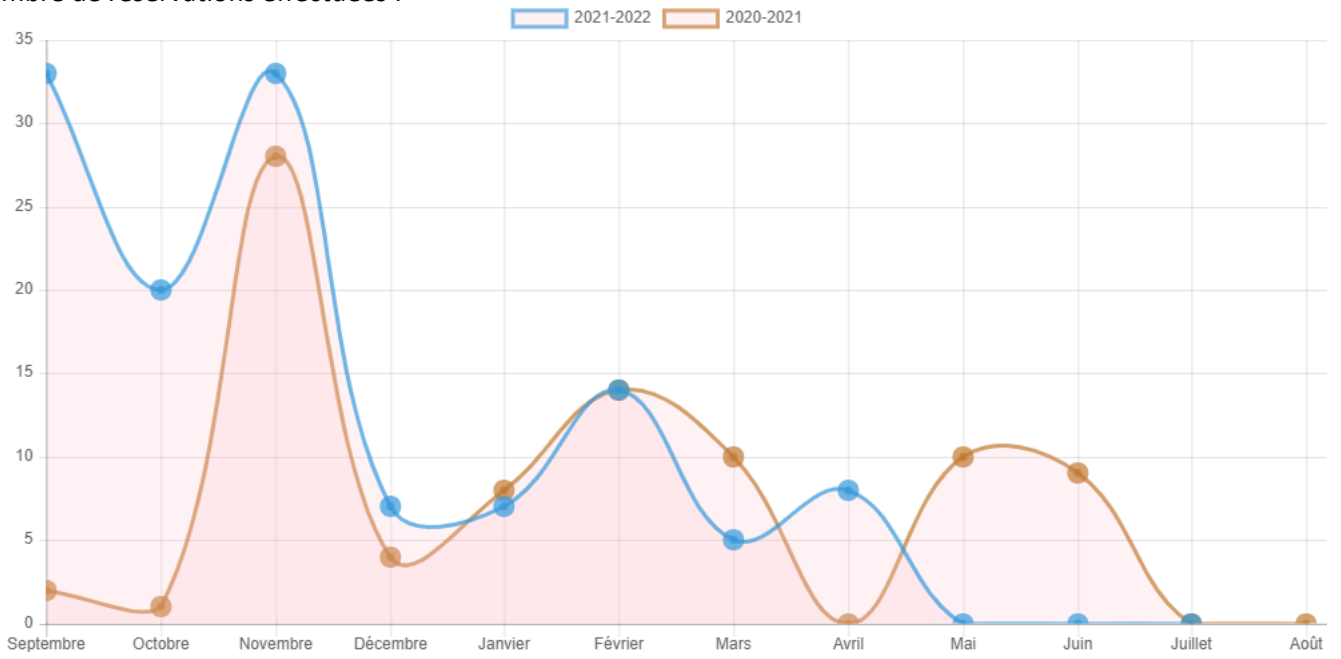
Ressources numériques consultées 2021-2022

Titre	2021-09	2021-10	2021-11	2021-12	2022-01	2022-02	2022-03	2022-04	2022-05	2022-06	2022-07	Cumul
Onisep Services	22	60	39	6	24	4	4	0	0	1	0	160
Brief.me	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	6
eduMedia	1	3	0	1	0	0	0	0	0	1	0	6
Brief.eco	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	3

Consultation de "Mon compte" :



Nombre de réservations effectuées :



Lien vers le catalogue du CDI (Esidoc) : <http://0951824s.esidoc.fr/>

Gestion

1. Gestion du budget

Budget CDI + orientation 2021 : 6500 € (2020 : 6500 €, 2019 : 6000 €, 2018 : 6000 €, 2016 : 6300 €)

En 2021, les achats CDI – Orientation ont été répartis de la façon suivante :

Livres fonds CDI	2 130,46 €
Abonnement aux périodiques	2 705,19 €
DVD fonds CDI	666,50 €
Ressources orientation (abonnements ONISEP)	360,00 €
Logiciel documentaire	664,64 €
	6 526,79 €

A noter, les achats suivants ont été commandés et enregistrés au CDI mais ont été prélevés sur d'autres budgets d'enseignement :

Abonnement aux périodiques	556,00 €
Livres projets enseignants	156,80 €
DVD	349,20 €
	1 062,00 €

2. Gestion du fonds documentaire

La gestion du fonds est assurée via le logiciel documentaire BCDI 3 (dernière version).

Nombre total de documents physiques disponibles enregistrés dans la base de données du CDI : 19 918, dont :

- 11 206 livres (5 981 documentaires et 5 225 livres de fiction)
- 7 782 périodiques (journaux, magazines)
- 833 documents audiovisuels (DVD, Cédéroms, VHS...)
- 97 autres documents (affiches, brochures, cartes, clé USB, tablettes numériques*)

Les principales missions concernant la gestion du fonds documentaire :

- Développement du fonds en fonction des demandes pédagogiques et des suggestions de lecteurs
- Gestion des abonnements : choix, suivi des réabonnements, relance des numéros manquants
- Désherbage pour ne conserver que les documents pertinents
- Récolement, état des lieux
- Gestion des prêts à tous les membres de la communauté éducative

* Les tablettes ont été enregistrées comme documents pour faciliter le prêt

3. Gestion des commandes et réceptions de livres, DVD et ressources numériques

Quantités de documents (autres que périodiques) intégrés au fonds de septembre 2021 à juillet 2022 :

Livres : 436

CD-Roms ou DVD-Roms : 2

DVD-vidéos : 17

Répartition des nouveautés 2021-2022 en livres :

30 documentaires
9 documents ONISEP
101 manuels et annales
2 biographies et témoignages

217 romans
72 bandes dessinées et mangas
3 recueils de poésie
1 pièce de théâtre
1 ouvrage en langue étrangère

4. Gestion informatisée des prêts

2021-20212

Nombre total d'emprunteurs	510
Emprunteurs élèves	456
Emprunteurs enseignants	42
Emprunteurs personnel administratif	12
Nombre de prêts élèves	2025
Nombre de prêts enseignants	321
Nombre de prêts personnel administratif	49
Nombre total de prêts	2 395

Rappel 2020-2021

Nombre total d'emprunteurs	234
Emprunteurs élèves	182
Emprunteurs enseignants	41
Emprunteurs personnel administratif	11
Nombre de prêts élèves	933
Nombre de prêts enseignants	444
Nombre de prêts personnel administratif	71
Nombre total de prêts	1 448

La hausse importante du nombre d'emprunteurs et de prêts s'explique par les nombreux projets en lecture conduits au cours de l'année (Quart d'heure de lecture, "Mini Goncourt", Fauve des lycéens, ...).

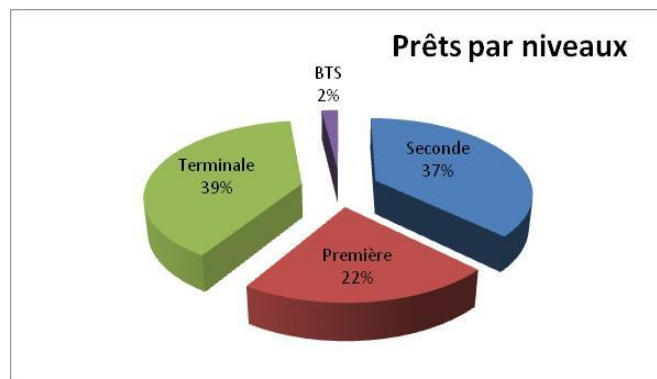
Prêts par niveaux :

2021-2022

	Prêts par niveaux
Seconde	753
Première	438
Terminale	794
BTS	40
Total	2025

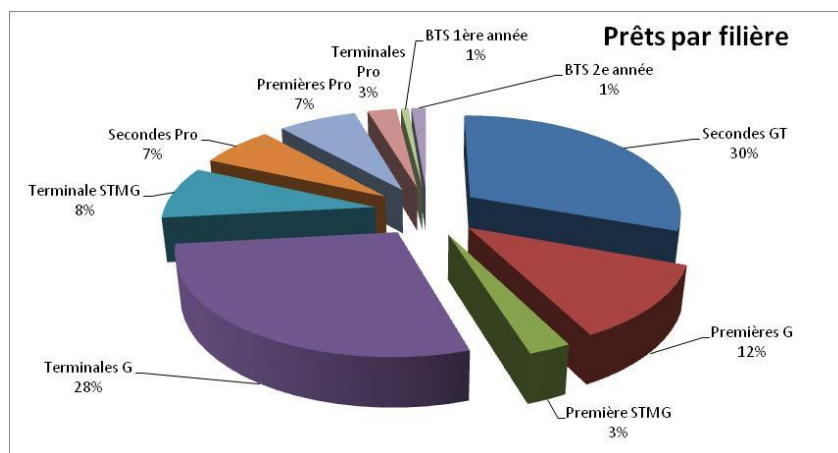
Rappel 2020-2021

	Prêts par niveaux
Seconde	333
Première	353
Terminale	181
BTS	66
Total	933



Prêts par filières :

Secondes GT	619
Premières G	241
Première STMG	54
Terminales G	570
Terminale STMG	171
Total GT	1655
Secondes Pro	134
Premières Pro	143
Terminales Pro	53
Total Professionnel	330
BTS 1 ^{ère} année	14
BTS 2 ^e année	26
Total BTS	40
Total toutes filières	2025



5. Vol de documents

Les vols sont chaque année extrêmement rares (moins de 5 documents "disparus" habituellement) mais cette année scolaire a été marquée par un vol massif de documents, livres et périodiques. Lors de l'inventaire annuel (juin 2022), il est apparu que de nombreux documents avaient été dérobés notamment dans les rayons "Philosophie" et "Sciences humaines". Il s'agit ici non pas de documents non retournés après emprunt mais de documents qui n'ont pas été empruntés et n'apparaissent plus dans les rayonnages. Voici la liste des documents concernés :

<i>Périodiques disparus</i>	
L'Histoire 492	7,90 €
L'Histoire 494	7,90 €
Collections de l'Histoire 081	6,90 €
Collections de l'Histoire 082	6,90 €
Collections de l'Histoire 083	6,90 €
Collections de l'Histoire 086	6,90 €
Collections de l'Histoire 087	6,90 €
Collections de l'Histoire 088	6,90 €
Collections de l'Histoire 091	6,90 €
Philosophie magazine 156	6,90 €
Philosophie magazine 157	6,90 €
Philosophie magazine 158	6,90 €
Philosophie magazine. Hors-série 049	8,90 €
Philosophie magazine. Hors-série 052	8,90 €
Sciences humaines 343	5,90 €
Sciences humaines 344	5,90 €
Sciences humaines 345	5,90 €
Sciences humaines 346	5,90 €
Sciences humaines 347	5,90 €
Les Grands dossiers des sciences humaines 066	7,90 €
TOTAL	140,00 €

Lycée de l'Hautail Jouy le Moutier - Bilan d'activités du CDI 2021-2022

Livres disparus Inventaire 2022						
Auteur	Titre	Editeur	ISBN	Prix	Qté	Prix total
Casevecchie, Janine	Une idée positive par jour	Chne	978-2842777968	15,00 €	1	15,00 €
Blackburn, Simon	Penser : Une irrésistible introduction à la philosophie	Flammarion	978-2082102988	10,00 €	1	10,00 €
Pépin, Charles	Une semaine de philosophie	Flammarion	978-2290002995	5,00 €	1	5,00 €
Comte-Sponville, André	Dictionnaire philosophique	PUF	978-2130609018	33,00 €	1	33,00 €
Cuvillier, Armand	Cours de philosophie 1					
Cuvillier, Armand	Cours de philosophie 2					
Cuvillier, Armand	Vocabulaire philosophique					
Collectif	Dictionnaire des citations philosophiques	Larousse	978-2035957887	10,90 €	1	10,90 €
Comte Sponville, André	Dictionnaire des philosophes	Albin Michel	978-2226122377	38,50 €	1	38,50 €
Collectif	La philosophie de A à Z	Hatier	978-2401073654	13,50 €	5	67,50 €
Morfaux, Louis-Marie	Vocabulaire de la philosophie et des sciences humaines	Armand Colin	978-2200250515	29,00 €	2	58,00 €
Morichère, S.	Philosophes et philosophie, tome 1. Des origines à Leibniz					
Morichère, S.	Philosophes et philosophie. De Locke à nos jours, tome 2					
Russ, Jacqueline	Dictionnaire de philosophie	Bordas	978-2047307731	15,99 €	1	15,99 €
Laërce, Diogène	Vies et doctrines des philosophes illustres	Le livre de poche	978-2253132417	29,90 €	1	29,90 €
Folscheid, Dominique	Les Grandes Philosophies	PUF	978-2130448266	4,85 €	1	4,85 €
Huisman, Denis	Histoire des philosophes illustrée par les textes	Nathan	978-2091882154	18,50 €	1	18,50 €
Rosneberg, Patrice	La philosophie - Repères pratiques	Nathan	978-2091671444	12,95 €	1	12,95 €
Russ, Jacqueline	Panorama des idées philosophiques: De Platon aux contemporains	Armand Colin	978-2200350307	14,20 €	1	14,20 €
Jollien, Alexandre	Eloge de la faiblesse	Marabout	978-2501141475	3,90 €	1	3,90 €
Hammer, Malcolm	Perdre son temps					
Bettelheim, Bruno	Pour être des parents acceptables					
Sénèque	Lettres à Lucilius	Pocket	978-2266033992	7,70 €	1	7,70 €
Gros, Frédéric	Désobéir	Albin Michel	978-2226395283	19,00 €	1	19,00 €
Brun, Jean	L'Epicurisme					
Epicure	Lettres à Ménécée	Hatier	978-2218991394	4,50 €	5	22,50 €
Epicure	Lettres, maximes, sentences	Le livre de poche	978-2253067092	4,60 €	1	4,60 €
Epictète	Manuel d'Epictète	Flammarion	978-2080707970	2,90 €	1	2,90 €
Hadot, Pierre	Eloge de la philosophie antique	Allia	978-2844856241	6,20 €	1	6,20 €
Lucrèce	De la nature	Flammarion	978-2080700308	4,00 €	1	4,00 €
Gourinat, Jean-Baptiste	Le stoïcisme	PUF	978-2130798491	9,00 €	1	9,00 €
Brun, Jean	Le stoïcisme					
Marc-Aurèle	Pensées pour moi-même	Flammarion	978-2080700162	3,90 €	1	3,90 €
Alain	44 Propos sur le bonheur	Folio	978-2070346066	7,00 €	1	7,00 €
La Rochefoucauld	Maximes et Réflexions diverses	Flammarion	978-2080702883	3,90 €	1	3,90 €
Nietzsche, Friedrich	Ainsi parlait Zarathoustra	Le livre de poche	978-2253006756	4,60 €	1	4,60 €
Nietzsche, Friedrich	Ecce homo / Nietzsche contre Wagner	Flammarion	978-2080705723	9,00 €	1	9,00 €
Nietzsche, Friedrich	Généalogie de la morale	Le livre de poche	978-2253067405	5,90 €	1	5,90 €
Nietzsche, Friedrich	Le Gai Savoir : Fragments posthumes, été 1881 - été 1882	Gallimard	978-2070243044	46,50 €	1	46,50 €
Nietzsche, Friedrich	Le Livre du philosophe: Études théorétiques	Flammarion	978-2081331785	5,90 €	1	5,90 €
Nietzsche, Friedrich	Maximes et Pensées	PUF	978-2130794974	9,00 €	1	9,00 €
Sartre, Jean-Paul	L'existentialisme est un humanisme	Folio	978-2070329137	7,00 €	1	7,00 €
Cioran, Emil	Syllogismes de l'amertume	Folio	978-2070324491	7,00 €	1	7,00 €
Montaigne	Essais	Hatier	978-2218938023	3,95 €	1	3,95 €
Montaigne	Les Essais (en français moderne)	Gallimard	978-2070122424	32,00 €	1	32,00 €
Collectif	Les Français, le bonheur et l'argent	Rue d'Ulm	978-272880593	9,00 €	1	9,00 €
Lambert, Frédéric ; Lefranc, Sandrine	50 Fiches pour comprendre la science politique					
Cattaruzza, Amaël ; Sintès, Pierre	Géographie des conflits	Bréal	978-2749530130	18,00 €	1	18,00 €
Giblin, Béatrice	Les conflits dans le monde: Approche géopolitique	Armand Colin	978-2200272715	15,90 €	1	15,90 €
Skornicki, Arnault	La nouvelle histoire des idées politiques	La Découverte	978-2707174260	10,00 €	1	10,00 €
Ducomte, Jean-Michel	La laïcité	Milan	978-2745903273	4,85 €	1	4,85 €
Ducomte, Jean-Michel	La Loi de 1905 : quand l'Etat se séparait des églises					
Pena-Ruiz, Henri	Dieu et Marianne: Philosophie de la laïcité	PUF	978-2130730637	19,50 €	1	19,50 €
Echaudemaison, Claude-Danièle	Les grands textes de l'économie et de la sociologie					
Bourdieu, Pierre	Sur la télévision suivi de L'emprise du journalisme	Raisons d'agir	978-2912107008	8,00 €	1	8,00 €
César, Jules	La Guerre des Gaules	Flammarion	978-2080700124	6,00 €	1	6,00 €
Collectif	Autour de Babel					
Collectif	La Photographie du 20e siècle					
Aubrée, Christine	Se préparer aux entretiens d'embauche					
Barbo, Loïc	Pierre Curie 1859-1906 : le rêve scientifique					
Dubois ; Lefèvre	Un nouveau climat ? : les enjeux du réchauffement climat	Editions de la Martinière	978-2732428871	32,90 €	1	32,90 €
Véricourt, Guillemette de	L'euthanasie, mieux mourir ?	Milan	978-2745910387	5,00 €	1	5,00 €
Delmas-Rigoutsos ; Lalement	La Logique ou l'art de raisonner					
Boutier, Jean	Atlas de l'histoire de France XVIe-XIXe					
Abd Al Malik	Qu'Allah bénisse la France !	Albin Michel	978-2226258403	7,90 €	1	7,90 €
Genevoix, Maurice	Ceux de 14	Flammarion	978-2081444560	9,90 €	1	9,90 €
Green, John	Nos étoiles contraires	Pocket	978-2266283304	7,70 €	1	7,70 €
Heurtier, Annelise	Sweet sixteen	Casterman	978-2203084582	6,95 €	1	6,95 €
Vivian, Siobhan	La liste	Nathan	978-2092543375	15,90 €	1	15,90 €
Hen, Christian Léonard, Jacques	L'Union Européenne	La Découverte	978-2707141309	7,95 €	1	7,95 €

TOTAL 745,19

Pédagogie

1. Initiation à la recherche documentaire

Tous les élèves entrants (Secondes GT et pro + BTS1) ont bénéficié d'une présentation des diverses ressources proposées par le CDI :

- . exploration des différents espaces, découverte des ressources du CDI (physiques et numériques)
- . présentation des principes de classement et de classification, manipulation de la cotation Dewey
- . présentation de l'offre en périodiques

ainsi que d'une formation méthodologique à la recherche documentaire dans la base de données du CDI (portail Esidoc) :

- . différences entre une recherche sur internet et dans la base de données
- . équations de recherche
- . opérateurs booléens
- . recherche simple, recherche avancée
- . Références à noter pour retrouver physiquement, selon le support, le document au CDI
- . Découverte des ressources numériques sur le portail du CDI

Une présentation de l'offre documentaire de proximité est également faite (bibliothèques de l'agglomération, ...).

La formation à la recherche documentaire dans Esidoc et sur internet a été reprise pour les élèves de Première STMG qui prépare le dossier d'étude de gestion. L'enseignement est complété par :

- . une initiation à la lecture de périodiques et de bases de données spécialisés
- . l'interrogation des ressources en ligne de la presse traditionnelle
- . la présentation d'outils de veille sur internet (agrégateurs, flux, veille...)

Plusieurs enseignants de spécialité ont également envoyé leurs élèves pour des recherches documentaires. Un rappel de la méthode a été fait (PHGGSP1, TG1, TG2, TG3, TGF, TSIG).

Enfin, toutes les classes, à la demande des professeurs, peuvent bénéficier d'une co-intervention professeur de discipline / professeur-documentaliste dans le cadre de recherches documentaires au CDI. En partant ainsi de recherches demandées par les professeurs de discipline, on peut approfondir les enjeux documentaires suivants :

- . Savoir construire un questionnement cohérent en vue d'une recherche documentaire raisonnée : Problématiser la recherche documentaire grâce au questionnement quintilien notamment (Qui ? Quand ? Quoi ? Où ? Comment ?), sélection de mots clés
- . Savoir trier, sélectionner les documents
- . Savoir reconnaître la pertinence, la fiabilité et la validité d'une information : prise rapide d'informations, sélection des résultats obtenus
- . Savoir réutiliser les résultats obtenus : réorganisation des informations, synthèse
- . Savoir citer ses sources
- . Plus spécifiquement sur internet : savoir évaluer la crédibilité d'une source
- . Savoir restituer l'information

2. Education aux médias

Outre les séances de recherche d'information (systématiques pour les élèves entrants et en fonction des demandes des professeurs pour les autres classes), les principales activités pédagogiques en lien avec les médias ont été les suivantes :

- Professeure référente (avec Raphaëlle Bellon, professeure d'histoire-géographie) d'une **Classe médias** (Label CLEMI-DANE depuis la rentrée 2020) :

Partenaire : CLEMI – DANE

Sorties et rencontres :

- . Atelier Volkmar Meier, association "Entre les lignes" : Démêler le vrai du faux sur Internet
- . Conférence Rémy Bellon, journaliste à l'AFP <http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2881>
- . Sortie à la Maison de la Radio. 14 mars 2022. Découverte de la "maison ronde et participation à l'enregistrement de l'émission "La grande dictée dans le célèbre studio 104. <http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2878>

Productions :

. Participation hebdomadaire à l'émission de France info **Le Vrai du faux Junior** en novembre et décembre 2021 : enregistrements pour l'émission.

<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2847>

<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2850>

. Elaboration et enregistrement d'une émission de webradio, de décembre 2021 à mars 2022, en partenariat avec le Théâtre de Jouy. L'émission, consacrée au genre journalistique des faits divers a été présentée au concours Mediatiks des médias scolaires et a obtenu le deuxième prix de l'académie de Versailles dans la catégorie radio scolaire lycéenne.

Emission en ligne sur le site du lycée :

http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/IMG/mp3/podcast_flashback_fait_divers.mp3

<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2848>

<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2863>

<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2880>

<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2895>

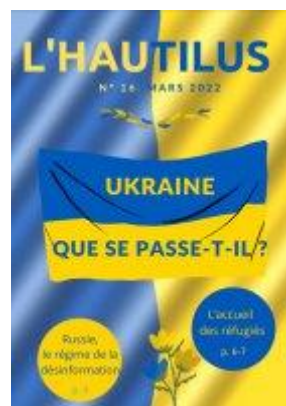
. **Journal-école** : Elaboration du nouveau numéro du journal du lycée *L'Hautilus*, réalisé en une demi-journée en mars 2022 par des élèves volontaires de la classe Médias ou non.

Mise en ligne sur le site du lycée : <http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2889>

Le journal a également été imprimé pour diffusion au sein du lycée.

. Enregistrements de **flash TV** : Le temps nous a manqué pour parvenir à créer une véritable émission de webTV. Les élèves ont cependant pu tester le nouveau matériel en enregistrant de brefs flashes info toujours sur le thème des faits divers.

- **Semaine de la presse du 21 au 25 mars 2022**, Raphaëlle Bellon, Cécile Kébir
 - o découverte de la diversité de l'offre magazine, travail sur la cible visée, sur les titres, ...
 - o Conférence-débat sur le métier de journaliste avec Rémy Bellon, journaliste à l'AFP
 - o Discussion autour du thème "Informer en situation de conflit"
 - o Installation dans le lycée d'expositions d'élèves, de la BNF ("La presse à la Une : de la gazette à Internet", "Histoires de fausses nouvelles") et de la Fondation EDF de Paris ("Fake news : Art, fiction, mensonge"), version itinérante de la remarquable exposition présentée du 27 mai 2021 au 30 janvier 2022 (<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2888>)



- Proposition de films de fictions en lien avec le journalisme (*Pentagon papers*, *Spotlight*, *Les hommes du président*, *Le cas Richard Jewell*, *Citizen Kane*, *Night call*, ainsi que deux documentaires : *Depuis Mediapart* et *C'est dur d'être aimé par des cons*)
 - Séances pédagogiques (les médias, la fabrique de l'information, les sources, les genres journalistiques, la vérification de l'information, les fake news, le dessin de presse), création de fake news, réalisation de dessins de presse, sélection des informations du jour parmi les dépêches de l'AFP, mise en page de "unes" de journaux, concours de "unes" entre les classes concernées.
 - Sélection de ressources numériques sur le portail du CDI : <https://0951824s.esidoc.fr/site/education-aux-medias-et-a-l-information>
- **Revue de presse** hebdomadaire sur l'économie et la société
Cécile Kébir, Catherine Penguilly
Classe : TSES2

3. Respect du droit d'auteur

Dans l'ensemble des séances, et notamment lors des activités de publication (blog, journal, ...), l'accent est toujours mis sur le respect du droit d'auteur, la recherche d'images libres de droit, la fiabilité des sources.

4. Autres activités pédagogiques

D'autres séances pédagogiques ont eu lieu au CDI durant l'année :

- Des exploitations d'expositions du CDI avec questionnaires ;
- Des séances en histoire-géographie, HGGSP, SES, français, anglais, ...
- Des séances de recherche en orientation (S1, S2, S3, S4, PG1, PG2, P5STMG, P6STMG)
- Des ateliers de rédaction de curriculum vitae

Enfin, à titre individuel, les élèves sont conseillés dans leurs choix de lecture et peuvent bénéficier d'une aide ponctuelle dans leur travail s'ils sont demandeurs.

5. Développement de l'autonomie

Une présentation complète des modalités de recherche dans la base de données est disponible sur le portail Esidoc : les élèves peuvent donc retrouver en ligne la plupart des informations qui leur ont été communiquées lors des séances de formation.

Le flyer de présentation des ressources disponibles doit également permettre aux usagers de mieux se repérer dans une offre très riche pour mieux l'exploiter.

Enfin, le portail du CDI a considérablement évolué avec ces deux années passées sous le signe de la crise sanitaire pour s'adapter aux contraintes de l'enseignement hybride : de nombreuses ressources en ligne ont été proposées et mises à jour pour pouvoir continuer à apprendre de chez soi, pour peu qu'on soit équipé au niveau numérique.

Ouverture culturelle

1. Promotion de la lecture

- **Opération "Quart d'heure de lecture"**
Toutes classes
Durant trois semaines, du 22 novembre au au 10 décembre, pendant un quart d'heure, une fois par jour à une heure donnée, tous, élèves comme adultes, ont cessé leurs activités et se sont mis à lire le livre de leur choix. L'opération a rencontré du succès : elle a été très suivie et plus de 95 % de ceux qui ont répondu au sondage final ont dit avoir apprécié le "quart d'heure" chez les adultes comme chez les élèves. Evaluation du dispositif ici : <http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2853>
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2844>
- **Prix Fauve des lycéens :**
SMRC4, avec Audrey Jaillon, Professeure de Lettres-histoire
Partenaire : Festival d'Angoulême
Le prix "Fauve des lycéens" est le prix de meilleure BD de l'année décerné par les jeunes au Festival d'Angoulême.
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2837>
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2852>
- **"Petit Goncourt" :**
S1 – S2 – S3 – S4, avec Emilie Georgel, Romain Jallu et Frédéric Marty, professeurs de Lettres
Un "Goncourt des lycéens" en interne à partir de 4 romans lauréats choisis par les élèves.
- **"Leçon de littérature"**
Classes : PG1, PG2, PG3
Partenaires : Région Île-de-France, Maison des Ecrivains
Conférence littéraire de la poétesse Mélanie Leblanc
15 mars 2022
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2843>
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2879>
- **Lecture et critique de bandes dessinées en économie et société**
Avec Catherine Penguilly, professeure de SES
Classe : S1 - S2
- **Lecture et présentation de romans ou essais en lien avec l'économie ou la société**
Avec Catherine Penguilly, professeure de SES
Classe : PSES2
- Mise en avant des nouveautés : nouvelles acquisitions de livres présentées sur des tables à l'entrée du CDI, nouveautés mises en avant dans Esidoc
- Commande des livres demandés par les élèves (cahier de suggestions à l'accueil)
- Sortie des rayonnages des livres en rapport avec l'actualité du CDI (expositions, projets, ...)

2. Organisation ou participation à des sorties culturelles :

Sortie cinéma : film **Animal**, de Cyril Dion
12 janvier et 19 avril 2022, Théâtre de Jouy
Classes : S2 - PSVT - THLP - TGA - TSIG - FCIL

Sortie cinéma : film **West side story**, de Steven Spielberg
24 janvier 2022, Théâtre de Jouy
Classes : PLLCE – TLLCE – PEURO – TEURO – TG1 – TG2

- Théâtre "**Good girl**", du collectif *Le Poulpe*. PG1
15 octobre 2021, Théâtre de Jouy
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2828>
- Théâtre "**Jeanne_Dark**", de Marion Siéfert. Elèves volontaires
18 novembre 2021, Théâtre 95 (Points communs) à Cergy
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2846>
- Théâtre "**Brumes**". S2 – SMRC2
23 novembre 2021, Théâtre de Jouy
- Théâtre "**Dom Juan**" et ateliers autour de la pièce par la compagnie *L'illustre théâtre*. S1, S2, S3, S4, SMRC1, SMRC3.
17, 18 et 21 janvier 2022, Théâtre de Jouy
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2868>
- Théâtre "**La tendresse**". SMRC2
25 janvier 2022, Théâtre 95 (Points communs) à Cergy
- Danse. Interventions inopinées de la **Compagnie Mouvmatik** (danse hip hop, house dance et gumbot) dans les salles de classe ("pop up"), puis démonstration dans le hall du lycée durant la récréation. 8 février 2022.
Partenaire : Théâtre de Jouy
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2870>
- Théâtre "**Bonhomme**", de Laurent Sciamma. Elèves volontaires
8 avril 2022, Théâtre de Jouy
- Danse "**Vivace**", Cie Alban Richard et Centre chorégraphique de Caen. PA – TA
15 mars 2022, Théâtre de Jouy
- Théâtre "**Le Tartuffe**". Elèves volontaires
13 avril 2022, Théâtre des Louvrais (Points communs) à Pontoise
- Spectacle "**Peace and love**". SMRC1 – SMRC2 – PA – PG1 – PG2 – PG3
Sensibilisation aux risques acoustiques.
19 avril 2022, Le Douze à Cergy

3. Organisation ou participation à des projets :

- **Co-organisation de la semaine Ecolhautil (tous élèves)** du 19 au 22 avril 2022 :
Avec Irène Cimper, Aude Doistau, Maïis Guérinel, Sébastien Lagardère (CPE), Karine Osorio

- **Fête du court métrage**, ouverte à toutes les classes. 16 au 22 mars 2022. Avec Olivier Fazilleau
18 séances de courts métrages (professionnels) proposées aux lycéens et aux équipes enseignantes, dans le cadre de cette fête nationale. En tout, 199 lycéens ont participé à l'événement.
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2869>

- Projections cinéma au lycée dans le cadre de l'Ecolhautil :
Douce France, de Geoffrey Couanon. SMRC3 - PA – PAGORA – PMCV1 – PMCV2 – PMCV3 - TGA. 15 et 16 novembre 2022. Partenaire : MGEN
Tout est possible, de John Chester. S1 - S2, Karine Osorio
Discount, de Louis-Julien Petit. TSVT1, Karine Osorio

- **Semaine de l'égalité femmes-hommes et des droits des femmes**
Avec Raphaëlle Bellon
Du 7 au 11 mars 2021, une semaine autour des droits des femmes a été organisée dans le lycée. L'objectif était, à travers différentes activités, de faire réfléchir les élèves sur les stéréotypes de genre et sur la manière dont ils contribuent à figer des inégalités hommes/femmes, tout en appréhendant les enjeux de leur nécessaire déconstruction.
Actions menées :
 - . **expositions** réalisées par différents organismes (Canopé, MUNAE, Centre Hubertine Auclert, Casterman...) sur les murs ; affichage de portraits de femmes qui ont joué un rôle essentiel dans leur domaine mais restent méconnues sur les portes des salles ; exposition réalisée par les élèves de T1L et de 2nde 5 en 2019-2020 dans le couloir devant la vie scolaire.
 - . **projections de films** en lien avec la thématique :
Les suffragettes, de Sarah Gavron. PA – PAGORA – TGA. 7, 9 et 10 mars 2022
Divines, de Houda Benyamina. PMCV1. 8 et 10 mars 2022
Fleur du désert, de Sherry Hormann. SMRC4 – SMRC5. 9 mars 2022
 - . **ateliers** "les stéréotypes : le rôle de la publicité" et "les inégalités dans le monde professionnel" pour les S2 (nuage de mots et mur virtuel pour définir les notions-clés ; travail sur une thématique et présentation orale ; discussion) ; "des stéréotypes aux inégalités" pour les élèves de PA (jeu "égalité'elles" conçu pour l'occasion et débat mouvant).
 - Participation au **concours** "Zéro Clichés" du CLEMI pour les S2
 - **Conférence** de Mme Chéa Lun le 8 mars 2022 (S2)
 - **jeux éducatifs** sur l'égalité hommes/femmes, affichés sous forme de QR codes dans les couloirs du lycée
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2856>
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2876>
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2865>
<https://view.genial.ly/61f50dcf7d337e00122bf748/presentation-semaine-egalite-femmes-hommes-2022>

- Interventions de l'ADOSÉN. S1 – S3, avec Sébastien Lagardère, CPE
Autour des **stéréotypes genrés**. 20 mai 2022.
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2908>

- Interventions de l'association Olympio? avec Sébastien Lagardère, CPE :
 - . "Tous ego", autour des **réseaux sociaux**. 28 janvier 2022. S1 – SGA – SMRC1 – SMRC3
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2871>
 - . "Bouc émissaire", prévention du **harcèlement**. 2 et 3 juin 2022. S1 – SGA – SMRC1 – SMRC3 – SMRC4 – PA
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2914>

- **G@lerie mobile** Animée, autour du thème annuel de l'option cinéma "Cliché(s)". S1 – SMRC3 - PCAV – TSTMGF. Olivier Fazilleau. Du 4 au 14 avril 2022. 3 vidéos dans différents endroits du lycée.
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2883>

- **"Flash Collection"** du FRAC Ile de France au lycée. S1 – PMAT1 – PCAV – PMCV1 - TSTMGF. Olivier Fazilleau. 7 décembre 2021.
Découverte d'œuvres d'artistes contemporains : pendant une heure, deux médiateur.e.s culturelles dialoguent avec les élèves qui sortent les œuvres de la "malle".
<http://www.lyc-hautil-jouy.ac-versailles.fr/spip.php?article2520>
- **Installation d'expositions** dans le lycée (histoire, culture, sciences)
Tout au long de l'année, des expositions ont été installées dans le couloir, face à la Vie Scolaire, pour une découverte individuelle ou par groupe classe, avec possibilité de mise à disposition de questionnaires autour des expositions présentées.
 - . Tous migrants de Cartooning for peace
 - . Fake news, Fondation EDF, CLEMI
 - . Objectifs de développement durable (Fondation GoodPlanet)
 - . Yann Arthus-Bertrand : C'est quoi le développement durable
 - . Yann Arthus-Bertrand : La biodiversité
 - . Histoire de fausses nouvelles (BNF)
 - . Babar, Harry Potter & Cie : livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui (BNF)
 - . Histoire, sport et citoyenneté (CASDEN)
 - . Histoire des droits des femmes (exposition élèves)
 - . La presse à la Une : de la Gazette à Internet (BNF)
 - . La laïcité en questions (BNF)
 - . Dessins pour la paix de Cartooning for peace
 - . Semaine de l'industrie

Formations

- Réunions de bassin documentation, 3 demi-journées :
 - . PIX et CRCN – 3h00 - Collège des Touleuses - 19/11/2021
 - . Lecture – A distance 2h00 – 12/04/2022
 - . Réseaux sociaux – 3h00 – Collège Les Toupets – 12/05/2022
- Formations DANE – CLEMI :
 - . Classe médias - 6h00 - Espace Fondation EDF, Cité des Sciences et de l'Industrie – 21/10/2021
 - . Information et liberté d'expression :
 - Pourquoi s'informer ? - Webinaire 1h00 - 9/11/2021
 - Le test d'actualité comme outil d'EMI - Webinaire 1h00 - 23/11/2021
 - La liberté d'expression pour chacun - Webinaire 1h00 - 10/12/2021
 - Splendeurs et misères du journalisme d'aujourd'hui - Webinaire 1h00 - 17/12/2021
 - . Se distancier des réseaux sociaux :
 - L'ennemi public n°1 des réseaux sociaux : soi-même ? - Webinaire 1h00 – 11/03/2022
 - Une image pour y croire - Webinaire 1h00 – 15/03/2022
 - Techniques de vérification des images sur Internet - Webinaire 1h00 – 17/03/2022
 - . Dessins de presse :
 - Initiation à la lecture du dessin de presse - Webinaire 1h00 – 22/03/2022
 - Histoire du dessin de presse - Webinaire 1h00 – 29/03/2022
 - L'affaire des caricatures de Mahomet - Webinaire 1h00 – 01/04/2022

- Formation Référent culture :
 - . Théâtre des Louvrais - 6h00 - 30/11/2021
 - . Pass culture - Webinaire académique 1h00 - 03/12/2021
 - . Forum de Vauréal – 6h00 – 10/05/2022
- Formation à la laïcité et aux valeurs de la République – Webinaire 1h00 – 03/12/2021
- Qu'est-ce qu'un trouble DYS... élève à haut potentiel et dispositifs d'accompagnement – Lycée 2h00 – 16/11/2021

Formations demandées mais non obtenues :

- . FIL WebTV Webradio
- . Intégrer Pix dans sa pédagogie
- . EMI : Les nouveaux formats de l'information
- . Renouveler l'approche de l'orientation au CDI

Projets 2022-2023

- **Dispositif Classe médias (DANE Académie de Versailles, CLEMI)**
Avec Olivier Fazilleau, Sde GT, Sde Pro (?)
Partenaires : DANE académie de Versailles, CLEMI, théâtre de Jouy
 - . Demi-journée d'intégration "Classe investigation"
 - . 1er trimestre : Qu'est-ce qu'une information et la fabrique de l'info. Production : journal L'Hautilus
 - . 2e trimestre : Pluralité et diversité des médias. Production : Webradio Radi'hautil
 - . 3e trimestre : Liberté d'expression, liberté de l'information. Webmag Eureka
 - . Toute l'année : alimentation des blogs T@gs et toile(s), Classe médias et du fil Twitter du lycée
 - . Rencontre avec des professionnels : Théâtre de Jouy, IDFM Radio Enghien, Atelier "Les ondes symphoniques" à la Maison de la radio
 - . Inscription au concours Mediatiks des médias scolaires
- Opération "**Quart d'heure de lecture**"
Renouvelée pour trois semaines sur deux périodes : septembre sauf pour les Terminales, avril pour tous.
- **Prix Fauve des lycéens** : Classe de Seconde professionnelle à déterminer
Partenaire : Festival d'Angoulême
Candidature déposée
- **Fête du court métrage**, ouverte à toutes les classes. Mars 2023
- **Semaine de la presse** du 20 au 24 mars 2023
 - . expositions
 - . kiosque à périodiques
 - . Projections-débats
 - . Conférence
 - . Concours
 - . Candidature à l'opération "Renvoyé spécial" (venue d'un journaliste exilé au lycée)
 - . Demande de visite au Monde / AFP / France Télévisions
 - . séances pédagogiques

- **Revue de presse** hebdomadaire sur l'économie et la société avec Catherine Penguilly. Classe : TSES
- Reprise du projet **Eco-lycée** (tous élèves)
- "**Petit Goncourt**" : Toutes les Secondes GT. "Goncourt des lycéens" en interne
- Lecture et critique de **bandes dessinées en économie et société**. Secondes GT
- Lecture et présentation de **romans ou essais en lien avec l'économie ou la société**. Premières Spé SES
- Théâtre **Passeports pour la liberté** (Histoire de Samira), Compagnie Passeurs de mémoires. Trois représentations les 20 et 21 octobre 2022 au lycée. 6 classes
- Opéra **La Cenerentola**. PSTMG. Mercredi 5 octobre 2022 19h30, Palais Garnier, Paris
- Opéra **Peter Grimes**. Mardi 7 février 2023, 19h30, Palais Garnier, Paris
- Théâtre **Le Roi Lear**. Mercredi 8 février 2023 12h30, Comédie française, salle Richelieu, Paris
- Théâtre **L'avare**. 3^e trimestre, Comédie française, salle Richelieu, Paris
- "**Flash Collection**" du FRAC Ile de France au lycée. Olivier Fazilleau
- Installation d'**expositions** dans le lycée (histoire, culture, sciences)
Dessins pour la paix de Cartooning for peace. Du 10 au 23 octobre 2022.
Tous migrants de Cartooning for peace. Du 21 novembre au 3 décembre 2022.
Dessine-moi l'écologie de Cartooning for peace. Du 3 au 15 avril 2023.